

Voyage accompagné par Luc Noël

Les plus beaux jardins de Lorraine et d'Alsace



Du 23 au 28 juin 2024



voyages copine

Itinéraire

En compagnie de Luc Noël

Le présentateur de l'émission « Jardins & loisirs » sera votre guide. Luc Noël, qui sillonne toutes les régions de France, du Royaume-Uni et aussi de la Hollande depuis de longues années à la découverte des jardins, a soigneusement sélectionné toutes les destinations composant le programme du voyage. Non seulement Luc pourra vous faire découvrir des facettes insoupçonnées de ces espaces ou vous présenter leurs propriétaires ou jardiniers en chef, mais il vous permettra aussi de vivre intensément chaque visite grâce à une série de petites conférences d'introduction. Elles vous emmèneront également à la découverte de toutes les facettes du monde du jardinage et de l'horticulture.



Voyage 2024 : l'Est de la France

Pour bien des Belges, la Lorraine et l'Alsace, deux régions emblématiques de l'Est de la France, constituent une destination touristique privilégiée, à la fois si proche et si riche en paysages, traditions gastronomiques, patrimoine architectural et événements. La cathédrale de Metz, les Vosges pour la randonnée et les sports d'hiver, les charmants villages alsaciens et leurs géraniums, le quartier de la Petite France à Strasbourg, la Petite Venise à Colmar, les marchés de Noël, la mirabelle, la choucroute et les vins occultent un maillage insoupçonné de jardins.

Ce tissu de destinations pour les amateurs de belles atmosphères fleuries s'est enrichi au début des années 2000 dans le cadre d'un grand projet transfrontalier européen. Grâce aux fonds alloués, de nouveaux espaces ont été créés, de plus anciens ont été rénovés. Notre périple nous emmènera à la découverte d'un vaste choix de jardins très différents les uns des autres. Ils offriront une foule d'idées pour enrichir la palette végétale et les aménagements de nos lopins.

L'autocar-jardin

Plusieurs jardins que nous visiterons comportent un espace de pépinière. Aussi, les tentations seront légion. Toutes les plantes « coup-de-cœur » seront les bienvenues. Des caisses en plastique et de l'espace dans les soutes de l'autocar seront disponibles pour transporter les vivaces, les rosiers et même les arbustes dans les meilleures conditions.



Itinéraire

Jour 1 : Dimanche 23 juin 2024

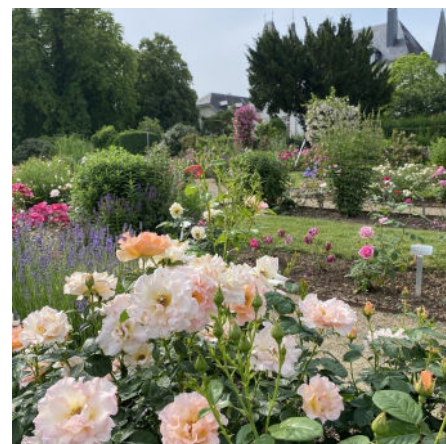
Luxembourg—Metz

Départ matinal de Kraainem et de Gembloux en direction de la Lorraine et de l'Alsace, **notre destination Jardins&Loisirs 2024.**

Le matin, arrêt au Grand Duché du Luxembourg et visite des **Jardins des roses luxembourgeoises** historiques et modernes dans le parc du château de Munsbach

Le Grand-Duché de Luxembourg a joué un grand rôle dans la création de variétés de roses. Dès 1855, Jean Soupert et Pierre Notting se sont associés. Leur société « Soupert & Notting » a obtenu de nombreux prix aux concours internationaux pour ses obtentions. Plus tard, ce fut au tour des Frères Ketten de se distinguer.

Depuis 2017, les bénévoles de l'association « Lëtzebuenger Rousenfrënn » entretiennent et animent une magnifique roseraie créée dans le parc du château de Munsbach. Cet espace dessiné par un paysagiste conserve 50 variétés de la maison « Soupert et Notting » et 20 variétés de « Ketten Frères » parmi bien d'autres obtentions de roséristes luxembourgeois. Ce conservatoire est enrichi chaque année par des baptêmes de nouvelles roses, dédiées aux membres de la famille grand-ducale ainsi qu'à des personnalités du Grand-Duché.



Déjeuner en cours de route

Continuation du **Jardin méditerranéen de Schwebsingen (Schengen)**

Cet espace du Midi est un jardin de collection privé qui a été créé et entretenu durant 30 ans par Charles Roovers et Dieter Lingener. Sur 15 ares, ils ont rassemblé une collection d'environ 1.000 espèces et variétés différentes. L'accent est mis sur les plantes méditerranéennes et d'autres espèces des régions subtropicales à tropicales, qui prospèrent parfaitement dans le climat viticole doux de la Moselle. En 2009, le jardin a été cédé à la Fondation Hëllef fir d'Natur, la fondation luxembourgeoise pour la protection de la nature, qui le maintient et l'ouvre au public.



Vous terminerez cette première journée avec la visite du **Jardin des Traces.**

La vallée de la Moselle, entre le Grand-Duché de Luxembourg et la ville de Metz, a un riche passé sidérurgique. A Uckange, l'usine qui produisait de la fonte a été fermée en 1991. Son haut fourneau U4 a été conservé. Il figure parmi les monuments historiques tandis que la friche industrielle a accueilli le Jardin des Traces qui s'étend sur 4 hectares. Les aménagements contemporains évoquent le travail de l'acier et la mémoire ouvrière. Une zone particulièrement appréciée des visiteurs reproduit l'atmosphère végétale des pays d'où sont venus les travailleurs : l'Italie, l'Espagne, le Portugal, la Pologne, le Maghreb... La zone des bassins et fontaines, avec les jeux d'eau, constitue également un point fort de la visite.



Installation au **Best Western Metz Technopole 4*** . Dîner et nuitée.

Petit-déjeuner puis départ pour la visite **des Jardins fruitiers de Laquenexy.**

De 1871 à 1918, l'Alsace-Lorraine fut annexée par l'Empire allemand et c'est sous l'occupation germanique que fut créé en 1900 l'Institut fruitier de Laquenexy. A l'époque, le vignoble de la Moselle était ravagé par le phylloxéra et la station scientifique avait pour but d'aider les viticulteurs à replanter leurs vignobles. Le lieu avait été méticuleusement choisi, avec des pentes bien exposées au sud, un sol lourd et humide, mais naturellement drainé. Après la première guerre, la France reconnaît l'importance de la station, confirme ses missions et lui ajoute deux hectares de terrain. Dans le cadre du projet européen transfrontalier de création d'un réseau de jardins, le Centre fruitier qui a aussi des objectifs de vulgarisation et de pédagogie fut intégré. Les collections de variétés fruitières ont accueilli des jardins fleuris. C'est le directeur Pascal Garbe qui a dessiné sur quatre hectares la vingtaine d'espaces qui composent les Jardins fruitiers de Laquenexy. Ils forment un parcours initiatique sur le thème des saveurs : le jardin des petits fruits, le jardin des herbes, le jardin des sens, le potager du curieux, le potager d'un épicurien, le tunnel des courges ou encore le jardin interdit... Autant d'espaces où déambuler les étincelles aux yeux et les papilles en alerte. Autant de couleurs et de senteurs qui font voyager les sens.



Déjeuner en cours de route.

Continuation avec la visite **des Moulins de la Blies et son jardin des faïenciers.**

La faïencerie du Moulin de la Blies a fermé ses portes en 1969 et la nature a vite repris ses droits sur le labyrinthe de bâtiments qui ne sont désormais plus que des ruines. Mais le site est devenu un musée. Autour des bâtiments, un jardin a été aménagé. Les floraisons jalonnent la découverte des techniques faïencières qui faisaient vivre toute la région. L'aménagement du jardin a fait l'objet d'un concours et c'est le projet du paysagiste Philippe Niez qui a été retenu. Il a notamment eu l'idée d'installer des rosiers lianes au pied des vieux murs. 'Bobbie James' qui figure parmi les plus vigoureux couvre la ruine d'un ancien atelier. Les fleurs succèdent au labeur de jadis.

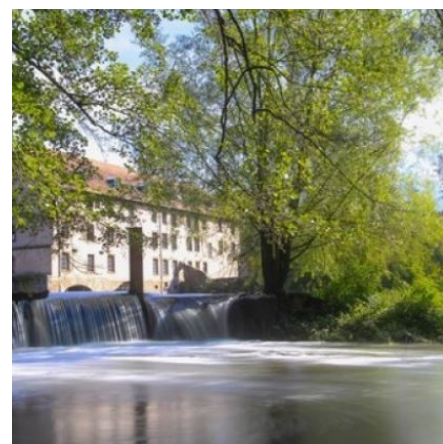
Sept espaces présentent autant d'atmosphères différentes.

Dans une de ces parcelles, quantité de pivoines peuvent être admirées en fleurs durant le mois de juin. Elles étaient souvent représentées sur la vaisselle en faïence.

Le choix des plantes rappelle le travail des artistes qui décoraient les assiettes. C'est ainsi que des roses sont aussi présentes.

En s'éloignant des bâtiments, on croise un ruisseau qui s'écoule entre les pierres. Cette réalisation permet de présenter des plantes qui sont capables de fleurir avec leurs racines dans l'humidité, comme les belles primevères japonaises.

La rivière qui s'élargit est en fait un jardin à part entière que l'on peut admirer depuis le pont. Un large choix de plantes des berges, comme les rodgersias, démontre qu'avec ces végétaux, il ne faut pas nécessairement des fleurs pour obtenir un effet décoratif.



Itinéraire

Jour 2 : Lundi 24 juin 2024

Sarreguemines—Bitche

Continuation pour la visite du **Jardin pour la paix**.

La petite ville de Bitche est remarquablement fleurie. Au pied de la citadelle construite par Vauban au sommet du rocher qui surplombe la cité, une réalisation a voulu tourner la page par rapport aux guerres qui ont tant marqué le site. Le Jardin pour la Paix est constitué d'une succession d'espaces fleuris qui sont autant de scènes où l'imagination est reine. Du linge à sécher pend parmi des floraisons de grand-mère, de l'eau circule entre les plantes dans de longues gouttières en acier corten avant de parvenir dans un bassin, une passerelle de bois mène à une cabane sous les branches, un manège pour les enfants crée une atmosphère de fête...

La créativité développée dans le Jardin pour la Paix déborde en ville avec le Festival des jardins en troc. Des créations éphémères présentent chaque année de nouvelles idées de fleurissement qui conjuguent l'humour, les couleurs, la luxuriance végétale... L'année dernière, une réalisation avec des cannas évoquait le passage en 1964 de Johnny Hallyday à Bitche ... où il fut caserné durant son service militaire.



Retour à l'hôtel. Dîner et nuitée.

Jour 3 : Mardi 25 juin 2024

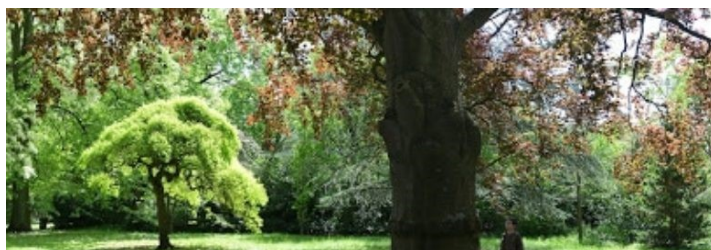
Nancy

Petit déjeuner puis départ avec les bagages.

Visite du **Jardin Botanique de Metz et de ses serres tropicales**.

En 1802, un jardin botanique municipal fut créé à Metz, sur la colline Sainte-Croix, au sein du couvent des Capucins. Les collections s'étendant, le site d'un demi-hectare devint trop exigü pour pouvoir encore accueillir de nouvelles plantes. En 1866, la ville acheta au sud de l'agglomération le domaine de Frescatelly, un parc de 4,4 ha de style anglais qui comprenait déjà un bel ensemble d'arbres. Les collections du premier jardin furent transférées dans le nouveau site dont l'aménagement fut remodelé. Le jardin poursuivit son développement avec la création d'un École de botanique. En 1898, furent construites les magnifiques serres en ferronnerie qui abritent les collections tropicales.

Dans les années 1960, le Jardin botanique perdit peu à peu son rôle scientifique et devint un parc de plaisance. Mais, depuis 2010, grâce au parrainage du Jardin botanique Jean-Marie Pelt que nous visiterons le mercredi, les collections se sont reconstituées. Les points forts : la roseraie, le jardin des senteurs, le jardin d'Asie, la rocaille, le jardin des graminées, la fougèraie et les serres.



Jour 3 : Mardi 25 juin 2024

Nancy

Avant de quitter la région de Metz, vous visiterez la **maison de Robert Schuman**, une propriété de charme pour un grand homme.

Robert Schuman (1889-1963), le père de l'Union européenne, vécut modestement à Scy-Chazelles, un village de vigneron surplombant, au sud de Metz, la vallée de la Moselle. Après son décès, sa maison est restée meublée et est devenue un musée. Au fil des petites pièces, on découvre, dans l'ambiance des années 1950, les lieux où furent pensés et rédigés les textes fondateurs de la construction européenne. Robert Schuman qui ne s'entourait d'aucun luxe recevait ses visiteurs en leur proposant son plat favori : une simple omelette à la ciboulette. A l'arrière de la maison a été aménagé un jardin qui rassemble plantes vivaces, rosiers, légumes et arbres fruitiers. Une attention particulière est portée aux fleurs à couper pour décorer la maison ainsi qu'aux plantes aromatiques pour la cuisine. Un espace blanc rend hommage au grand homme.



Route vers Nancy pour le déjeuner et la visite des **Jardins d'Adoué**

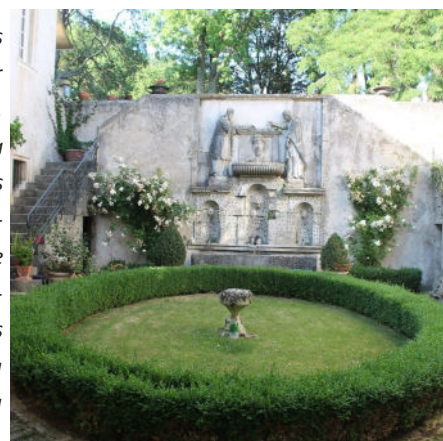
Au long d'une étroite rue en pente, quand on parvient devant le portail, il n'est pas encore possible d'imaginer toute la diversité végétale rassemblée à l'arrière de la maison de Monique Chevy. En 1994, sa passion des plantes et des jardins est devenue son métier. En créant sa pépinière, elle a voulu présenter un large éventail botanique aux jardiniers désirant accroître leur palette de vivaces, graminées, grimpantes, bulbes, sans oublier les arbustes. Sous la vaste pergola et l'ombrière qui la complète, les plantes pour l'ombre sont légion. Les vivaces pour la pleine lumière, également présentées dans de longs rectangles bordés de planches, ont été choisies selon la même démarche. L'assortiment rassemble des variétés nées jadis en Lorraine, principalement créées par les célèbres pépinières Lemoine à Nancy, et les plantes d'aujourd'hui, avec toujours le souci de leur bonne rusticité.



Le jardin qui complète la pépinière a pu être progressivement agrandi au gré des opportunités. Il s'étend maintenant sur un hectare et comporte un verger, avec nombre d'arbustes à petits fruits, une roseraie, plusieurs bassins, des parterres de vivaces et une collection d'arbustes peu connus. Lieu d'évaluation des plantes avant leur vente en pépinière, espace d'inspiration, le jardin où les clients peuvent flâner librement permet aussi les rencontres entre jardiniers de tous horizons.

Continuation avec Le **Domaine de la Samaritaine (jardin privé)**

A deux pas des Jardins d'Adoué, dans le même village de Lay-Saint-Christophe, nous visiterons le domaine de la Samaritaine. Il tient son nom de la fresque qui orne la cour intérieure de la maison bâtie en 1592. Surplombant un bassin, la sculpture représente, au bord d'un puits, le Christ et la Samaritaine à qui il demande de lui puiser de l'eau. La pièce d'eau est un avant-goût des aménagements dans l'esprit de la Renaissance que les propriétaires ont développé sur 5.000 m², une fois le temps de la retraite arrivé. En légère pente, le terrain s'est prêté à la création de terrasses successives que l'on découvre par le biais de portes végétales. Les foires aux plantes en Belgique ont permis de rassembler nombre de vivaces, hortensias, pivoines, rosiers... Les floraisons privilégient les teintes douces et reposantes. Au fil du parcours, on passe de la rigidité des topiaires à la sérénité d'un espace zen aux multiples nuances de verts, avant de se plonger dans la gaieté des floraisons des parterres à l'anglaise.

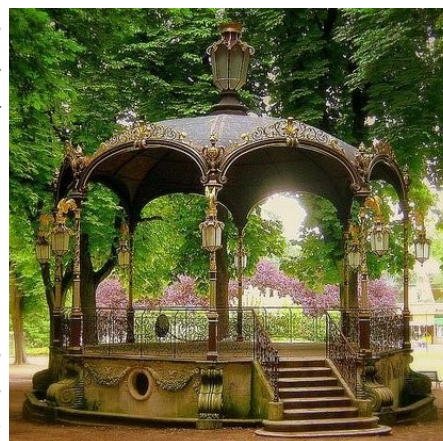
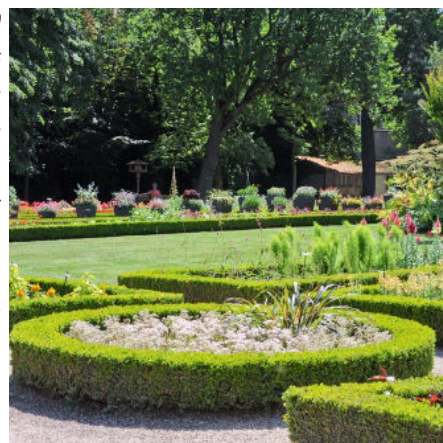


Dépôt des bagages à l'hôtel **Novotel Nancy Ouest 4*** avant votre balade à la découverte de Nancy.

Visite des **Jardins Dominique Alexandre Godron**.

En 1725, une fiancée est recherchée pour le roi Louis XV, âgé de 15 ans. Une liste de 100 princesses d'Europe est dressée dont 17 ayant l'âge adéquat sont retenues. Les diverses influences de l'entourage royal firent en sorte que le choix se porta sur Marie Leszczyńska, la fille de Stanislas, le roi déchu de Pologne qui vit en exil. En 1936, le gendre du roi qui s'est établi en France est nommé Duc de Lorraine et de Bar. A Nancy, où il n'avait guère de pouvoir politique, Stanislas crée un cour brillante, protège les arts et les lettres, fonde écoles, hôpitaux, secours aux démunis... En l'honneur de son

beau-fils le roi, il dote aussi Nancy du magnifique ensemble architectural, la place Stanislas, qui relie la vieille ville aux nouveaux quartiers. A proximité, est édifié en 1758 un jardin botanique à vocation universitaire. Au 19e siècle, il reçut le nom de son ancien directeur, le botaniste Dominique Alexandre Godron qui établit à partir de 1854 les formes actuelles des plantations. Après le transfert en 1993 des collections dans le nouveau jardin botanique aménagé dans la banlieue nancéienne, cet espace est cédé à la ville de Nancy qui y crée un superbe petit parc urbain. Bénéficiant du label « Jardin remarquable », le site met désormais en valeur des végétaux adaptés à l'évolution climatique.



Passage par le Parc de la Pépinière et continuation vers le centre de

Nancy pour admirer les belles façades Art-Déco et la célèbre place Stanislas.

Nancy, est avant tout connue pour la célèbre Place Stanislas, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, avec ses splendides grilles monumentales dorées, son arc de triomphe et ses fontaines. Mais il faut aussi parcourir les ruelles pittoresques de la vieille ville, admirer l'architecture de la cathédrale et celle du palais des Ducs de Lorraine. En plein cœur du centre historique, un parc de 21 ha établi sur les anciennes pépinières créées par le Duc Stanislas, est la destination des promeneurs et joggeurs pour une pause verte.

Particularité peu connue, au même titre que Bruxelles, Nancy fut un pôle important de l'Art nouveau. L'école de Nancy fut surtout active dans la création d'objets décoratifs, mais une série de façades sont toujours le témoin du travail des architectes établis à Nancy dès 1901.



Dîner en ville et logement au **Novotel Nancy Ouest 4***.

Petit déjeuner et départ pour la visite du **du Jardin Botanique Jean-Marie Pelt et ses serres tropicales.**

Le Jardin botanique créé par le Duc Stanislas en 1758 au cœur de Nancy était à l'étroit. En 1975, un nouveau jardin fut aménagé à Villers-lès-Nancy, dans la périphérie de la ville, et remplaça progressivement l'espace historique qui devient un parc public après sa reprise par la ville en 1993. L'espace n'a pas manqué pour constituer un ensemble qui figure aujourd'hui parmi les plus vastes jardins botaniques de France. Sur 35 ha, 12.000 espèces de plantes sont présentes. On passe des potagers qui racontent l'histoire des plantes cultivées au jardin naturel, à l'alpinum qui présente des plantes de montagne, sans oublier le verger conservatoire, la roseraie, la forêt de bambous, le vallon des rhododendrons, l'arboretum, les parterres fleuris...

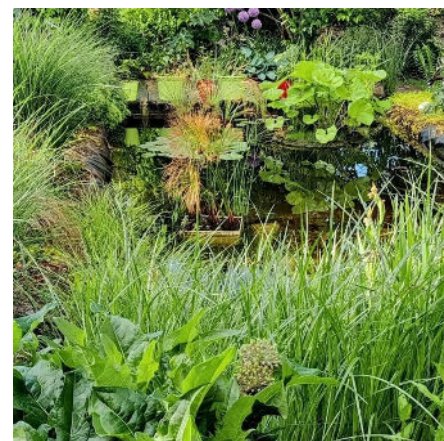
Il faut aussi découvrir les 2.500 m² de serres qui présentent la flore tropicale, les palmiers, les plantes des zones arides, les lianes et les plantes carnivores.

En 2016, le Jardin botanique a reçu le nom de Jean-Marie Pelt (1933-2015), pharmacien et botaniste lorrain qui fut une grande figure de l'écologie et de la vulgarisation du monde des plantes.



Continuation avec le **jardin privé « A la Chapelle » de Dombasle-sur-Meurthe.**

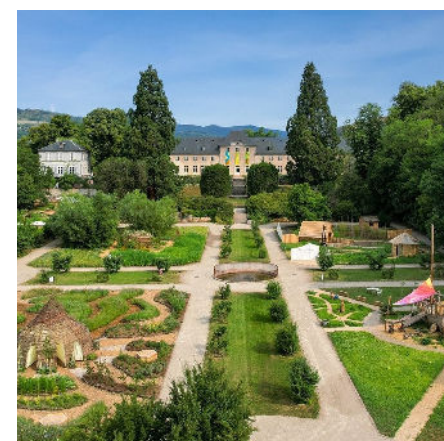
Après l'achat de leur maison, Nadine et Thierry Laprée-Dorget ne bénéficiaient plus guère de moyens financiers pour des loisirs. Ils se sont donc investis au jardin, créant un vaste potager où ils ont cultivé en premier lieu des pommes de terre. Le virus du jardinage a sévi. Le terrain de 650 m² fut vite occupé par quantité de plantes. Par l'achat successif de trois bandes de terrain supplémentaires, des vergers à l'abandon, l'espace s'est considérablement agrandi, permettant des aménagements et de nouvelles plantations. Quand ils faisaient visiter cet espace à leurs amis invités à la maison, il leur était toujours suggéré d'ouvrir le jardin aux visiteurs. L'accueil s'est progressivement développé au fil des années, avec le plaisir du dialogue convivial entre passionnés. Nadine et Thierry ont alors veillé à ce que le jardin soit agréable durant toute l'année en introduisant de jolis feuillages persistants, des arbustes, des floraisons hivernales. Deux points d'orgue lors de la visite : la pièce d'eau et l'ancienne roulotte de forain installée parmi les plantes.



Déjeuner et route vers l'Alsace pour la visite du **Parc de Wesserling—Eco Musée**

Au pied des ballons de l'Alsace, Wesserling était un haut lieu de la filature et de l'impression de tissus en Europe. Durant le 19^e siècle qui fut le siècle d'or de cette vallée, jusqu'à 6000 personnes ont travaillé ici. Les patrons des usines textiles étaient protestants. Ils souhaitaient donc que le parc qui, au départ de leur château reliait les différents ateliers, garde une utilité productive. Voilà pourquoi une superbe ferme y a été construite et voilà aussi pourquoi les potagers étaient bien développés. Les murs de pierre accumulent la chaleur. On les palissait donc d'arbres fruitiers.

Après la fermeture définitive des usines en 1983, le parc n'a pas été abandonné. On peut y découvrir aujourd'hui une belle gamme de légumes peu connus. Les potagers font aussi redécouvrir les méthodes de conservation des légumes, comme les bocaux stérilisés. Une parcelle permet des animations à la découverte des plantes qui peuvent teindre les tissus, les plantes tinctoriales.



Itinéraire

Jour 4 : Mercredi 26 juin 2024

Nancy—Alsace

Dans la partie supérieure des potagers, l'espace ne manque pas. Chaque année, des parcelles sont plantées selon les dessins de tissus imprimés jadis dans les usines. Les légumes et des fleurs annuelles reproduisent les formes et les couleurs. C'est bien sûr durant l'été, quand les plantes seront en plein développement, que le résultat est bien visible. A voir également : le parc à l'anglaise, les terrasses méditerranéennes et le jardin régulier à la française.

Installation à l'**Hôtel Mercure Colmar Unterlinden 4***.

Dîner et logement

Jour 5 : Jeudi 27 juin 2024

Vosges—Alsace

Petit déjeuner et départ pour le **Jardin de Berchigranges**.

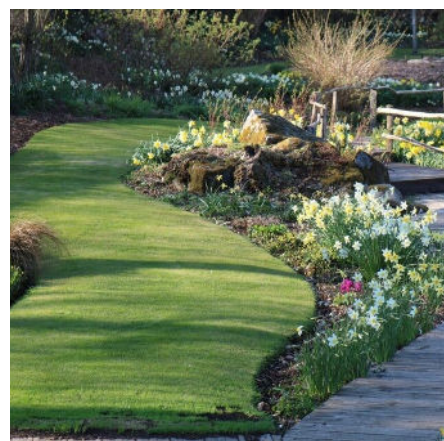
Dans les Vosges, au nord de Gérardmer, cet espace de toute beauté attire les visiteurs dès le mois d'avril. Quarante mille bulbes représentant 400 variétés différentes de narcisses, une des plus importantes collections en Europe, inaugurent chaque année la saison des visites, rythmée semaine après semaine par un imposant calendrier des floraisons.

Nous sommes dans une ancienne carrière de schiste. Le sol n'était que des débris de pierres et 3.000 épicéas à abattre encombraient l'espace quand Monique et Thierry Drouet se sont lancés dans l'incroyable projet de créer un ensemble de jardins.

De l'eau dévale dans l'ancienne carrière. Thierry l'a domestiquée. De petits ruisseaux passent ici et là pour humidifier le sol. La terre humide peut ainsi accueillir un bel ensemble de plantes des milieux frais comme les superbes primevères japonaises.

Des ruisselets, des cascades, des petites mares, partout de l'eau est visible.

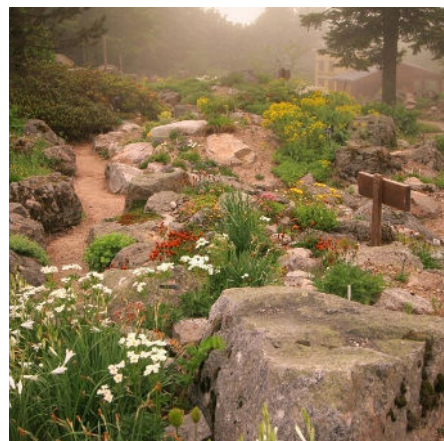
Monique est passionnée par les plantes vivaces qui n'ont pas une allure imposante, se mélangeant comme des plantes sauvages. Elles sont présentes tout au long du circuit qui vous emmène découvrir différents espaces : des parterres à l'anglaise, une grande rocaille, une tranchée qui permet d'observer les plantes par le dessous, un espace clôturé par une haute haie afin d'emprisonner les senteurs et les arômes, une collection de roses grimpantes, un pré sauvage dévalant la pente... Monique et Thierry Drouet inventent des atmosphères pour y vivre des émotions. Le jardin n'est jamais pareil d'une année à l'autre. Une nouvelle création remplace une ancienne parcelle, avec le souci de proposer des idées pour les jardins de demain.



Déjeuner en cours de route

Continuation avec la visite des **Jardins d'altitude du Haut Chitelet**

Il faut serpenter sur la route des crêtes pour parvenir à 1228 m d'altitude au col de la Schlucht. Le Hohneck tout proche, 1363 mètres à son sommet, est le point culminant du département des Vosges. Ici, le climat est montagnard, avec en moyenne 162 jours de couverture neigeuse et 200 jours de précipitations par an. Voici le cadre qui a été choisi pour créer en 1968 un jardin botanique complémentaire au Jardin botanique de Nancy.



Itinéraire

L'objectif était de rassembler la flore des Hautes Vosges, présentée en petites collections thématiques. S'ajoutent la flore de la chaîne alpine, celle des montagnes de Patagonie, d'Afrique du Sud, de Nouvelle-Zélande, sans oublier les Andes chiliennes. En bordure le Vologne, les parcelles sont réservées à la flore japonaise, chinoise et himalayenne avec les primevères, les pavots bleus, les anémones... C'est dans la partie haute du jardin que se cantonne les plantes des collines nord-américaines comme les phlox, les penstemons, les monardes... Les variétés horticoles ne sont pas oubliées et constituent autant d'idées pour la création d'une rocaille au jardin

Retour vers l'Alsace et visite du **village fleuri de Eguisheim** et dégustation.

Au sud de Colmar, sur le clocher de l'église d'Eguisheim, un couple de cigognes ne peut que renforcer le caractère traditionnel d'un des plus beaux villages du vignoble alsacien. Eguisheim illustre les cartes postales, les affiches et les guides de vacances. Mais au delà de son caractère touristique, ce bourg est aussi un lieu de vie pour 1600 habitants. Parallèlement à la municipalité qui fleurit les rues et les bâtiments publics, les façades offrent le rouge traditionnel des géraniums parmi des jardinières privilégiant fraîcheur et légèreté. Eguisheim a régulièrement obtenu les quatre fleurs des plus beaux villages fleuris.



Un personnage fait la fierté du bourg. C'est à Eguisheim qu'est né Léon IX qui fut pape au 11e siècle. La ville moyenâgeuse s'est étendue de manière concentrique au fur et à mesure de l'élargissement des remparts. Dans les ruelles étroites qui ont vu défiler les siècles, les fleurs ne manquent pas. En dehors des voies principales, les façades privilégient une certaine simplicité avec des grimpantes, des potées, des plantes de jardin se développant en pleine terre au pied des maisons. Cette participation des habitants joue un grand rôle dans le caractère fleuri du village. Un second couple de cigognes veille sur la place octogonale du marché et les maisons anciennes qui l'entourent. La fontaine Renaissance est bien sûr photographiée à tout instant quand les rues s'emplissent de promeneurs.

Retour à l'hôtel. Repas du soir et nuitée

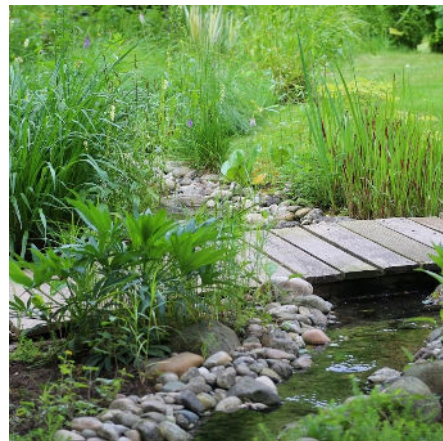
Jour 6 : Vendredi 28 juin 2024

Alsace—Retour Belgique

Petit déjeuner puis départ avec les bagages pour la visite **des Jardins de Marguerite**

A Plobsheim, au sud de Strasbourg, dans cette grande plaine alsacienne qui borde le Rhin, c'est en 1976 que Marguerite et son mari Michel ont fait bâtir dans un ancien verger en bordure du village. Ils ont tout d'abord aménagé les abords de la maison de manière très classique avec une pelouse, un chemin d'accès, une rocaille. Ensuite, les années ont passé, les enfants ont grandi et Marguerite a pu donner libre cours à sa passion du jardinage et son amour des plantes.

Dans une nouvelle parcelle à gauche du terrain initial, elle a aménagé une succession de chambres de verdure aux atmosphères très différentes. Dans l'espace d'accueil, en juin, les rosiers lianes forment des volumes de fleurs. Ensuite, les arbustes composent un tableau continuellement changeant grâce aux feuillages, aux floraisons et aux fructifications. Marguerite a pensé aux feuillages d'automne ; elle n'a également pas négligé l'hiver en choisissant des arbustes à belles écorces.



Au bout du terrain, Michel a aménagé une vaste pièce d'eau qu'un pont de bois permet de traverser. Grâce à l'abondante végétation aquatique qui assure une bonne épuration biologique, l'eau est claire. Avec les nénuphars, l'objectif est décoratif mais la pièce d'eau est aussi un havre pour la vie sauvage. Des zones de basses eaux ont permis de privilégier des plantes de marais autour du bassin, apportant une diversité végétale supplémentaire.

Itinéraire

A l'arrière de la pièce d'eau, sous les grands arbres, nous sommes à l'ombre complète. Ce n'est absolument pas un problème. Marguerite collectionne ici des hostas et autres trésors. C'est en Belgique que Marguerite a acheté la plupart de ses plantes, visitant année après année les foires. Celles, Aywiers, Lasne, Beervelde, elle connaît par cœur. En France, il n'était pas possible de trouver aisément une telle diversité de variétés.

Déjeuner en cours de route.

Ce voyage se termine par une visite incontournable; **Les jardins de la ferme Bleue**, qui propose des solutions de plantes adaptées au changement climatique.

Vieux de plusieurs siècles, les bâtiments de l'ancienne ferme sont peints avec le bleu si caractéristique des villages de la région de Bouxwiller, au nord-ouest de Strasbourg, où des fabriques de cobalt produisaient à partir du XVI^e siècle du bleu de Prusse. On dit que les façades peintes en bleu étaient coutumières des villages catholiques, mais cette teinte se rencontre dans toute l'Alsace, de la plaine du Rhin aux collines sous-vosgiennes, y compris dans des contrées protestantes.

C'est à partir de 1981 qu'Alain Soulier, architecte paysagiste, et Jean-Louis Cura, créateur d'abat-jours, ont entrepris de rénover les lieux et d'y créer des jardins sur les 17 ares qui entourent les bâtiments. Dans la cour pavée, une glycine du Japon ombrage le préau tandis qu'un bassin aux nénuphars rafraîchit le pied de la tour. Au-delà de la grange, un jardin structuré de carrés de buis s'orne d'une tonnelle. Puis, une allée à l'italienne est consacrée aux légumes. Enfin, un petit jardin donnant sur la rue s'éclaire d'une véranda qui tient lieu d'orangerie pour l'hiver. Avec ses ensembles soigneusement taillés, le jardin est membre de l'EBTS, l'association française pour l'Art topiaire et le Buis. L'ensemble bénéficie du label « Jardin remarquable ».



Avant de rejoindre la Belgique, une dernière visite au **Jardin de Grand-mère**.

Lisa et Hans, artistes peintres, ont eu un coup de foudre pour cette belle ferme bleue à colombage de 1787. Leur atelier s'est installé au dessus du jardin d'hiver et leur salle d'exposition a pris place dans l'ancien grenier à foin. La grange, l'étable, la petite porcherie avec sa couverture en queue de castor et l'écurie complètent les bâtiments. Les floraisons sont particulièrement abondantes : rosiers grimpants, hortensias, hémérocailles, marguerites, delphiniums, pivoines, lys, hémérocailles, sans oublier tous les bulbes du printemps. Un joueur de tambourin en pierre montre le chemin vers la gloriette et la roseraie où quelques 500 variétés de roses s'épanouissent dans les parterres bordés de pierres en granit. Des poèmes sont gravés sur d'anciens tableaux d'école et de nombreux objets anciens chinois chez les antiquaires et sur les marchés aux puces donnent un charme « à l'ancienne » à ce « jardin de Grand-Mère ».



Prix et conditions

Les plus beaux jardins de Lorraine et d'Alsace

Prix par personne :

En chambre double	1930€
Supplément Single	390€

Assuré à partir de 40 personnes.

Le prix comprend :

Le transport en bus A/R au départ de Bruxelles (Kraainem) /Gembloux
2 nuits — Hôtel Best Western technopole 4* - Metz
1 nuit— Hôtel Novotel Nancy Ouest 4* - Nancy
2 nuits—Hotel Mercure Centre Unterlinden 4* - Colmar
Les déjeuners 2 plats/Brunch du premier jour au sixième jour - hors boissons
Les dîners 3 plats à l'hôtel ou en restaurant - hors boissons
Les visites et entrées comme mentionnées au programme
Les services d'un guide accompagnateur francophone
L'accompagnement et l'encadrement par Luc Noël
Les taxes locales et services, la TVA

Le prix ne comprend pas :

Les boissons
Les assurances voyages,
Les dépenses personnelles.
Tout autre service non mentionné dans « Ce prix comprend »

Conditions de paiement

35% d'acompte à la réservation et solde à payer 6 semaines avant le départ.

Conditions d'annulation

Jusqu'à 90 jours avant le départ	100€/personne
Entre 90 et 51 jours avant le départ	50% du montant du voyage
Entre 50 et 31 jours avant le départ	75% du montant du voyage
Entre 30 au jour du départ	100% du montant du voyage

Informations supplémentaires

Assurances proposées : VAB

Pour voyager en toute sécurité, il est important d'être bien assuré !!

L'assurance assistance vous couvre à l'étranger et vous assiste en cas de maladie, hospitalisation et rapatriement.
L'assurance annulation, vous couvre contre les frais qui vous seront facturés en cas d'annulation par le voyageur.
L'assurance annulation doit impérativement être souscrite en même temps que le voyage.

!!! Important !!! En cas d'annulation, le désistement doit être signalé par écrit sans délai à Voyages Copine sur l'adresse groups@voyages-copine.be. Il est important et de la responsabilité du passager d'annuler son voyage dès qu'un problème survient dans la mesure où il faut une corrélation entre la date d'annulation et la date de la cause d'annulation.

Sur demande, nous vous ferons parvenir les informations complètes de l'assurance.

Prix des assurances :

L'assurance annulation est calculée à **6.25%** du montant total

La formule globale (annulation – assistance – bagages) est calculée à **6.25% du montant total + Assist 30€**.

Si vous avez déjà une assurance annulation à l'année, il est possible de souscrire seulement l'assurance assistance / bagages.

Des formules d'assurances annuelles existent, nous consulter.

	Double	Single
Assurance annulation	120€ pp	145€ pp
Formule globale	150€ pp	175€ pp
Assistance / bagages	30€ pp	30€ pp

Formalités

Pour les ressortissants belges : **Carte d'identité nationale valable 3 mois** après le retour. Copie recto verso à joindre à votre inscription.

Où réserver ?

Voyages Copine NAMUR

Avenue Golenvaux, 25
5000 Namur

Tél: 00 32 81 250 250
namur@voyages-copine.be

Voyages Copine JAMBES

Av Gouverneur Bovesse, 1
5100 Jambes

Tél: 00 32 81 30 03 17
jambes@voyages-copine.be

Voyages Copine St SERVAIS

Chaussée de Waterloo, 365
5002 Saint-Servais

Tél: 00 32 81 74 47 17
stservais@voyages-copine.be

Voyages Copine LLN

Place de l'Université, 28
1348 Louvain-La-Neuve

Tél: 00 32 10 44 98 80
lln@voyages-copine.be

Voyages Copine WAVRE

Rue Haute, 23
1300 Wavre

Tél: 00 32 10 24 74 14
wavre@voyages-copine.be

Voyages Copine ST-GEORGES

Rue Campagne du Moulin, 33
4470 St-Georges-sur-Meuse

Tél: 00 32 4 250 18 00
stgeorges@voyages-copine.be

Voyages Copine ARLON

Grand Rue, 28
6700 Arlon

Tél: 00 32 63 88 98 80
arlon@voyages-copine.be

Voyages Copine | GROUPE

Rue Godefroid, 41
5000 Namur

Tél: 00 32 81 84 14 14
groupe@voyages-copine.be

Voyages Copine | BUSINESS

Rue Godefroid, 41
5000 Namur

Tél: 00 32 81 25 02 54
business@voyages-copine.be

Wanderlust

Rue Godefroid, 41
5000 Namur

Tél: 00 32 81 84 14 16
romuald@wanderlust.be

Boutique Club Med NAMUR

Rue Emile Cuvelier, 52
5000 Namur

Tél: 00 32 81 84 14 10
boutique@clubmednamur.be

Corner Club Med WAVRE

Rue Haute, 23
1300 Wavre

Tél: 00 32 10 24 74 14
wavre@voyages-copine.be

La Boutique du Voyage HUY

Rue des Rotisseurs, 18
4500 Huy

Tél: 085 25 05 05
huy@laboutiqueduvoyage.be

La Boutique du Voyage WANZE

Chaussée de Tirlemont, 56
4520 Wanze

Tél: 085 84 13 13
wanze@laboutiqueduvoyage.be



Sur notre site : www.voyages-copine.be, rubrique "Nos Voyages Accompagnés".

voyages copine

l'approche personnalisée de votre voyage

Inscription

Les plus beaux jardins de Lorraine et d'Alsace du 23 au 28 juin 2024

Le contrat de voyage à établir au nom de :

Nom Prénom.....

Rue.....N°.....

Code Postal..... Localité.....

Tél Gsm.....

Adresse mail @.....

Réserve place[s] pour le voyage « **Les plus beaux jardins de Lorraine et d'Alsace** » du 23 au 28 juin 2024

	1° Passager	2° Passager
Nom (de jeune fille)		
Prénom		
Date de naissance		
Nationalité		
GSM		
E-mail		
Allergies / Régime alimentaire		
Contact si urgence		

Chambre : Chambre double 1930€ pp
 Chambre single 2320€ pp

⇒ Je suis seul (e) (en chambre single) mais je désire partager ma chambre avec une autre personne le cas échéant.

⇒ Je souhaite souscrire une **assurance VAB** selon les formules proposées OUI NON
(cocher l'assurance souhaitée)

Ass. Annulation 6.25% Formule globale Assistance et Bagages

O Je renvoie **la copie de mes documents d'identité** ainsi que ce bulletin d'inscription dûment complété (de préférence par mail) à l'adresse groupe@voyages-copine.be, ou par voie postale adressé à Voyages Copine / Service Groupes, 41 Rue Godefroid, 5000 Namur.

O Je règle **l'acompte demandé de 700€** au compte BE44 1931 2332 8245 - REF CREGBEBB de Voyages Copine, avec la mention « **Jardins de Lorraine et d'Alsace 2024** ».

DATE :

SIGNATURE :